

# DokoKara Structure and Beats

● don   ■ tsu   x ka

**Structure**      1 e a u   2 e a u   3 e a u   4 e a u

**Oroshi - 10 x DokoKara**

A	enters at top	● ● x x ● ● x x ● ● x x ● ● x x	plus ●●xx 6 times
B	Enters after 0.5	x x ● ● x x ● ● x x ● ● x x	
C	Enters after 2.0	● ● x x ● ● x x ● ● x x	
D	Enters after 3.5	x x	

**Individual Solo Section**  
Ex: 8-4-2-2-8-4-2-2

A	Cue -> First Solo	x      x      x      x
All	start ji after call	● ■ ● ■ ● ■ ■ ● ■ ● ■ ● ■ ■ ■

**Group Solo Section**  
Ex: L-S-L-S

Long	7 e a u KaRaKaRa	● ■ ● ■ ● ■ ■ ● ■ ● ■ ● ■ ■ ■
Short	3 e a u KaRa·	● ■ ● ■ ● ■ ■ ● ■ ● ■ ● x x

**Chaos - 0-1-2-3-4-chaos**

		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
--	--	---------------------------------

**Short Tag**

		x x x x ●      x x x      ●      x x
--	--	--------------------------------------

**Build**

1	Practice Rhythm	● ● x ■ x ■ ■ x ■ x ■ ■ x ■ ■ ■
2	Practice Rhythm	x ■ x ■ x ■ ■ x ■ ■ ■ x ■ ■ x ■ ■ x x

A		● ●	x 2
BCD	<b>Silence</b>		
A		● ●	x 2
BCD			

A		● ●	x 2
B		■ ■ x ■ x ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	
C		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ x ■ x ■ ■ ■ ■ ■ ■	
D		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ x ■ ■ ■	
A		● ●	
BCD			

A1		● ●	x 3	x 2
B1		■ ■ x ■ x ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■		
C1		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ x ■ x ■ ■ ■ ■ ■ ■		
D1		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ x ■ ■ ■		
A2		● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	x 1	
B2		x ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ x ■ ■ x ■ ■ x x		
C2		■ ■ x ■ ■ ■ ■ x ■ ■ x ■ ■ x x		
D2		■ ■ ■ ■ x ■ ■ x ■ ■ x ■ ■ x x		

**Long Tag**

		x ■ ■ x ■ ■ x x x ■ ■ x ■ ■ x x
		x ■ ■ x ■ ■ x ■ ■ x ■ ■ x ■ ■ x

**Main Phrase (AAABAAAB)**

		● ● x ■ x ■ ■ x ■ x ■ ■ x ■ x ■	x 3	x 2
		● ● x ■ x x ■ x ■ x ■ ● ● ■ ■	x 1	

\* both hands

